

Instytut Pamięci Narodowej - Kielce

<https://kielce.ipn.gov.pl/kielce/aktualnosci/179971,Wystawy-o-Zolnierzach-Wykletych-w-Zespole-Szkol-Przemyslu-Spozywczego-w-Kielcach.html>
26.04.2024, 17:20

Wystawy o Żołnierzach Wyklętych w Zespole Szkół Przemysłu Spożywczego w Kielcach

Do 10 marca 2023 roku w Zespole Szkół Przemysłu Spożywczego w Kielcach prezentowane są dwie wystawy Instytutu Pamięci Narodowej. W tamtejszej sali restauracyjnej dostępne są ekspozycje „Niezlomna, wyklęta, przywrócona pamięci. Danuta Siedzikówna Inka 1928-1946” oraz „Żołnierze Wyklęci. Podziemie niepodległościowe 1944-1963”.





Wystawy zostały zaprezentowane w związku ze szkolnymi obchodami Narodowego Dnia

Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Dzięki temu z trudną historią polskiego podziemia antykomunistycznego zapoznają się również uczniowie z Ukrainy, którzy aktualnie kształcą się w kieleckiej szkole gastronomicznej a także mieszkańcy pobliskiego osiedla korzystający z obiadów w tej placówce.

Ekspozycja o „Ince” przybliży życiorys tej legendarnej sanitariuszki, której losy splotły się z tragiczną historią Polski okresu II wojny światowej. Patriotyczne korzenie i tradycyjne wychowanie oraz hekatomba wojny, która zabrała oboje rodziców, ukształtowały charakter „Inki”, która nie zawahała się poświęcić życia walce o Polskę „czystą jak łąka”. Wierna ideałom i niezłomna do samego końca, potrafiła zachować się „jak trzeba”, mimo że w momencie śmierci nie miała ukończonych 18 lat. Narracja wystawy nie kończy się na dniu zamordowania bohaterki, ale pokazuje postrzeganie postaci „Inki” po jej śmierci, proces przywracania jej dobrego imienia, przebieg poszukiwań jej szczątków.

Wystawa „Żołnierze Wyklęci. Podziemie niepodległościowe 1944-1963” składa się z 15 bogato ilustrowanych plansz. W przystępny sposób wyjaśnia kim byli Żołnierze Wyklęci, przedstawia informacje o konspiracji młodzieżowej czy o sfałszowanych wyborach z 1947 roku. Oglądający zapoznają się także z takimi postaciami jak rotmistrz Witold Pilecki, Józef Franczak „Laluś” czy Stanisław Sojczyński „Warszyc”. Ekspozycja prezentuje, jak komuniści zwalczali podziemie niepodległościowe.